



Folkoperans Talangprogram

HÖSTEN 2026 OCH VÅREN 2027

SÅNGARE

Philip Hartman
Vilma Skäryd
Linn Jansson
Anna Hedendal

DIRIGENT

Elin Gripstrand

INSTRUMENTALISTER

Emils Helde
Amanda Vieško
Joel Hedtjärn

FÖRBEREDANDE NIVÅ

100 orkesterelever
180 sångelever

FOLK⁵OPERAN

Sångare

Summer Academy

4–8 augusti

Folkoperans talangsångare bjuds in att delta i Voksenåsens Music Academies workshop och masterclasses.

Alla talanger

Kickoff

20 augusti 18–19.15

Folkoperan välkomnar de nya talangerna och presenterar Talangprogrammets innehåll.

Orkesterelever (CO och USO)

Välkomna på genrep:

Jag är Ulla Winblad

15 september ca 17.00

Talangerna ser genrepet av operakabarén Jag är Ulla Winblad och får en introduktion av sångare och instrumentalister som medverkar i föreställningen.

Orkesterelever (CO)

Operafördjupning

21 september 16.30–18.00

Olika operaverk, kompositörer och artister presenteras i en fördjupande workshop med syfte att skapa en bred kunskapsgrund inom opera. Ledare: Johannes Pollak.

Sångare, instrumentalister, dirigent

Workshop: Psykologi och mental förberedelse

7 oktober 11.15–15.00

En workshop i mentala förberedelser inför att arbeta i pressade situationer. Ledare: Idrottspsykologen Fanny Johansson.

Orkesterelever (CO)

Operafördjupning

8 oktober 16.30–18.00

Olika operaverk, kompositörer och artister presenteras i en fördjupande workshop med syfte att skapa en bred kunskapsgrund inom opera. Ledare: Johannes Pollak.

Sångare, instrumentalister

Workshop: Mockaudition

19 oktober 10–17.00

En iscensatt audition med jury, i syfte att ge fördjupad erfarenhet av och strategier för auditions, provsjuningar och provspelningar.

Orkesterelever (USO)

Workshop: Operamagi

27 oktober 10–15.00

Talangerna får prova på arbetet inom teaterns olika scenavdelningar. Därefter repeterar de på vår scen tillsammans med en professionell operasångare i fullt scenljus, rök och ridå!

Sångelever

Operavecka

2–6 november

Under en veckas tid deltar alla 7:or i Adolf Fredriks musikklasser i operaworkshops i syfte att tillsammans med operasångare få upptäcka sin egen operaröst.

Dirigent, instrumentalister

Workshop:

Dirigera en opera/A vista

2 november 10–16.30

Folkoperans talangdirigent får möjlighet att dirigera en hel opera tillsammans med professionella sångare, pianist och talanginstrumentalister. Talanginstrumentalisterna spelar a vista. Ledare: Henrik Schaefer.

Orkesterelever (CO)

Operafördjupning

3 november 16.30–18.00

Olika operaverk, kompositörer och artister presenteras i en fördjupande workshop i syfte att skapa en bred kunskapsgrund inom opera. Ledare: Johannes Pollak.

Instrumentalister

La Bohème

Omkring 4–6 november

Talanginstrumentalister deltar i Opera Foccos La Bohème som framförs i Örebro konserthus. Exakta datum och tider kommer längre fram. Dirigent: David Stern.

→ La Bohème spelas senare i konsertversion på Folkoperan 9 november klockan 18.00.

Sångare & sångare från Opera Focco

Workshop: La Bohème

10 november 10.00–13.00

En workshop som utgår ifrån Puccinis La Bohème. I samarbete med parisbaserade Opera Foccos Young Artist Program. Ledare: Henrik Schaefer och David Stern.

Sångare

Workshop: Talscener

17 november 11.00–17.00

Sångarna utgår ifrån två olika talscenersamtanalyserar och arbetar utifrån begrepp som scenisk handling, dramatisk situation och karaktärs vilja. Ledare: Linus Fellbom.

Instrumentalister

Workshop:

Instrumentalister som skådespelare

20 november 12.00–16.00

Instrumentalisterna utforskar skådespeleri. Ledare: Linus Fellbom.

Orkesterelever CO

Kickoff inför Lovskolan

22 november 10–13.00

Val av opera presenteras inför Lovskolan 2027. På Folkoperan.

2027

Sångare

Workshop: Scenisk närvaro

8 januari 11–17.30

En workshop i skådespeleri med utgångspunkt i nytolkningar av klassiska verk. Ledare: Anna Pettersson, regissör och konstnärlig ledare Strindbergs Intima Teater.

Orkesterelever (CO)

Stämrepetitioner

17 januari 10.00–13.45

Stämrepetition med professionella stämledare.

Orkesterelever (CO, USO)

Välkomna på genrep:

Sommarnattens leende

26 januari ca 17.00

Talangerna ser genrepet av musikalen Sommarnattens leende och får en introduktion.

Orkesterelever (USO)

Workshop: Spela Opera

5 februari 16.15–18.00

De yngsta orkestereleverna får testa att spela opera tillsammans med professionella sångare, dirigent och pianist.

Sångare och dirigent

Workshop: Dramatiska operascener

12 februari 11.00–17.00

Handlingsanalysen kopplas samman med musiken som ytterligare en komponent i det dramatiska berättandet. Ledare: Linus Fellbom och Henrik Schaefer.

FORTSÄTTNING VÅREN 2027



Orkesterelever (CO)

Stämrepetition

21 februari 10.00–12.15

Stämrepetition tillsammans med professionella musiker.

Sångare

Workshop

26 februari 10.00–16.00

Workshop ledd av operasångaren Elin Rombo.

Sångare, dirigent

Workshop:

Olika musikaliska vinklar

9 mars 10.00–16.30

Med utgångspunkt i ett musikaliskt stycke utforskas interpretationer från vitt spridda tidsepoker. Ledare: Henrik Schaefer.

Orkesterelever (CO)

Orkesterrepetition

18 april 10.00–14.00

Orkesterrepetition på Folkoperans scen.

Sångare, instrumentalister

Mockaudition

11 maj 10.00–17.00

En iscensatt audition med jury, i syfte att ge fördjupad erfarenhet av och strategier för auditions, provsjungningar och provspelningar.

Sångare, instrumentalister

Foajékoncert

12 maj 19.00

Tider för repetition samma dag tillkommer.

Alla talanger

Avslutningsmiddag

2 juni 18.00

Orkesterelever (CO)

Lovskola: Att sätta upp en opera

11–13 juni

Talangorkestern sätter upp en kortversion av en opera, tillsammans med professionella sångare och Folkoperan konstnärliga ledning som på sista dagen möter publik.