

# Hyllningskonsert till Claes Fellbom

Den 12 november 2024



Konserten ges till förmån för nyinstiftade Claes Fellboms minnesfond vars syfte är att premiera unga regissörer, librettister och förnyare inom opera, bland annat genom stipendier.



# FOLKOPERAN

## Program

**Durme** av Fransisco Coll  
Jacob Kellermann (gitarr), Ambra Succi (dans)

**Prelude samt ödestema.** Carmen av Georges Bizet

**Chanson Bohème.** Carmen av Georges Bizet  
Miriam Treichl, Karin Mobacke, Minna Tägil,  
Jacob Kellermann (gitarr)

**Till dessa tempelsalar.** Trollflöjten av W.A. Mozart  
Johan Schinkler (Sarastro)

**Ah! Mille vite gli donasse Iddio! Si, per ciel marmoreo giuro!**  
Otello av Giuseppe Verdi  
Daniel Johansson (Otello), Fredrik Zetterström (Jago)

**Du som ser min själ.** Don Carlos av Giuseppe Verdi  
Elisabeth Meyer (Elisabeth)

Stipendieutdelning

Tre avsnitt ur Zarah av Anders Nilsson och Claes Fellbom  
Ulrika Tenstam (Zarah), Olle Persson (Florian)

**Fucoso.** Kejsarsviten av Victor Fellbom

Tre avsnitt ur Marie Antoinette av Daniel Börtz och Claes Fellbom  
Christina Högman (Marie Antoinette),  
Olle Persson (Axel von Fersen), Fredrik Zetterström (Louis XVI)

**Barcarolle.** Hoffmanns äventyr av Jacques Offenbach  
Ingrid Tobiasson (Niklausse), Minna Tägil och  
Karin Mobacke (Giulietta), Jacob Kellermann (gitarr)

Slutet ur Aida av Giuseppe Verdi.  
Hillevi Martinpelto (Aida), Ingrid Tobiasson (Amneris),  
Ole Aleksander Bang (Radamès) samt kör

**Idé och koncept:** Linus Fellbom

**Dirigenter:**

Henrik Schaefer samt deltagarna i  
Folkoperans talangprogram  
Linda van der Spaa och  
Josep Castanyer Alonso

**Sångare:**

Ole Aleksander Bang (tenor)  
Christina Högman (sopran)  
Daniel Johansson (tenor)  
Erica Leys (sopran)  
Hillevi Martinpelto (sopran)  
Elisabeth Meyer (sopran)  
Karin Mobacke (sopran)  
Ulrika Nilsson (sopran)  
Ellinor Olmarken (sopran)  
Olle Persson (baryton)  
Johan Schinkler (bas)  
Ulrika Tenstam (mezzo)  
Ingrid Tobiasson (mezzo)  
Miriam Treichl (mezzo)  
Minna Tägil (sopran)  
Fredrik Zetterström (baryton)

**Instrumentalist:** Jacob  
Kellermann (gitarr)

**Dansare:** Ambra Succi  
Folkoperans orkester

**Repetitör:** Dmitry Tyapkin

## Musikaliska bearbetningar

Prelude och ödestema:  
Anders Högstedt  
Henrik Schaefer

Chanson Bohème:  
Jacob Kellermann  
Henrik Schaefer

Otello:  
Christopher Pantelidis

Trollflöjten:  
Henrik Schaefer

Don Carlos:  
Henrik Schaefer

Marie Antoinette:  
Johannes Pollak

Barcarolle:  
Jacob Kellermann

Aida:  
Christopher Pantelidis