



Folkoperans vänner



Glad sommar och boka den 24 augusti!

Sommaren närmar sig med stormsteg – våren bara swishade förbi.

Vi hade hoppats, som ni vet, att få möjlighet att lyssna på *Marit Strindlund* och ta del av hennes intressanta operaföreläsning. Tyvärr fick Marit en halsinfektion, vilket föranledde att vi fick ställa in programmet. Dessvärre har vi inte lyckats hitta en ny tid, hon är flitigt uppbokad på många olika platser i landet, men vi återkommer såklart om det löser sig.

Det vi däremot lyckades med var att få till ett årsmöte trots byggnation på scenen. Cirka trettio medlemmar bänkade sig i salongstolarna i foajén där årsmötet kunde genomföras. De nya styrelsemedlemmarna *Bertel Andrén* och *Jurek Waldfogel* presenterade sig och styrelsen fick förnyat förtroende. (Årsmötesprotokollet finns tillgängligt under vår flik på Folkoperans hemsida.)

Vår soliststipendiat *Sanna Gibbs* kunde tyvärr inte närvara fysiskt pga repitioner i Malmö – men vi fick både hälsning och skönsång digitalt via skärm. Folkoperans dramaturg *TuvaLisa Rangström* gav oss en levande beskrivning av sitt arbete och som avslutning på det fick vi under muntra tillrop stifta bekanskap med *dockan Tadek och Miriam Forsberg* från *Dockteatern Tittut*. Föreställningen "Provsjungningen" framfördes några gånger i maj, kommer även att återkomma i Vitabergsparken i augusti.



SNAPSHOTS FRÅN ÅRSMÖTET MED BLAND ANDRA SOLISTSTIPENDIATEN SANNA GIBBS VIA SKÄRM, TUVALISA RANGSTRÖM OCH MIRIAM FORSBERG FRÅN DOCKTEATERN TITTUT. EFTER MÖTET MINGLADE MEDLEMMARNA MED BUBBEL OCH JORDGUBBAR I FOAJÉN. FOTO: MARGARETHA EKSTRAND-ALMÉR

Medlemsträffar i höst.

Vi kommer att starta med något riktigt kul och spännande redan den 24 augusti. *Henrik Schaefer*, musikalisk ledare på Folkoperan, träffar gärna vänföreningen och berättar om sitt arbete. Det kommer att bli en kväll med intressanta inblickar i hur en föreställning kommer till musikaliskt; val av uppsättning, kollationering, instudering, dirigentarbetet... Boka kvällen den 24 augusti så kommer mer information.

Vi har också en idé som vi kallar "I huvudet på en tonsättare", förhoppningsvis kan vi få loss en tonsättare som just nu arbetar med ett uppdrag för hösten 2024. Om inte det lyckas så har vi fler tonsättare på lut! Vi återkommer när vi har detta program spikat.

Självklart ska vi också ha vår sedvanliga stipendieutdelning i november då vi får lyssna på arbetsstipendiaterna. Stipendieutdelningen sker den 20 november, notera i kalendern!

Mycket kommer att hända på Folkoperan i höst.

Hösten drar igång med *Rossinis "Askungen"* 20 september teaterregissören *Nora Nilsson* gör sin första opera på Folkoperan med en svärtad smällkaramell – Rossinis opera *Askungen*. Vi är alla bekanta med sagan, i *Nora Nilssons* tolkning blir den på samma gång naivistisk och underhållande samtidigt som den synar mörkret i sagan ihop med Rossinis bubblande musikfest i rasande tempo.

Parallellt med *Askungen* kommer "Tidens Larm" med premiär 29 september, en nyskriven musikteater. Skådespelaren *Johan Ulveson* gör rollen som tonsättaren *Dmitrij Sjostakovitj* i en musikteateruppsättning som bygger på *Julian Barnes* roman. Sovjettidens mest uppburne kompositör har hamnat i kylan efter att ha skrivit en opera som Stalin uppfattar som anti-sovjetisk. Ett aktuellt människoöde om att välja mellan överlevnad och konstnärlig frihet i ett totalitärt samhälle varvas med *Sjostakovitjs* fantastiska musik. För regin står Folkoperans konstnärliga chef *Tobias Theorell*.

I december gör klassikern "A Christmas Carol" ett kärt återbesök på Folkoperan! Föreställningen innehåller en rad välkända julsånger och spelas traditionsenligt med en brittisk ensemble.

Det finns mycket att se fram emot framöver, så boka in både medlemsträffar och inte minst biljetter till hösten!

En riktigt fin sommar önskar vi er och vi hoppas just nu på att vädret rättar till sig och ger oss lite regn.

Hälsningar
Styrelsen i Folkoperans Vänner
genom Malou, ordförande

