



MIRA BARTOV & JOAKIM UNANDER. FOTO: MATS BÄCKER

ROLLBESÄTTNINGEN TILL FAUST PÅ FOLKOPERAN KLAR

Nu är rollbesättningen klar till Faust av Gounod på Folkoperan hösten 2010. Mira Bartov regisserar och Joakim Unander ansvarar för den musikaliska ledningen.

- Vi är glada över att presentera denna fantastiska ensemble där vi har tre sångarlag på de större rollerna. I höst brinner det på Folkoperan - av sångkonst och artisteri, säger Joakim Unander.

Faust: Nikola Matišić/Daniel Johansson/Mats Carlsson

Marguerite: Charlotta Larsson/Ulrika Mjörndal/Natalie Hernborg

Mefistofeles: Johan Schinkler/Kosma Ranuer/Marcus Schwartz

Valentin: Anders Larsson/Carl Ackerfeldt

Siebel: Tove Dahlberg/Marie Alexis

Marthe: Lena-Susanne Norin/Eva Marklund Nygren

Musik: Charles Gounod

Libretto: Jules Barbier och Michel Carré efter Johann Wolfgang von Goethes skådespel med samma namn.

Svensk översättning & Regi: Mira Bartov

Musikalisk ledning: Joakim Unander

Dirigenter: Joakim Unander/Daniel Blendulf/Jonas Dominique

Orkesterarrangemang: Anders Högstedt

Scenografi & Kostym: Monika Frelin

Ljus: Torkel Blomkvist

Mask & Peruk: Thérésia Frisk

FOLKÖPERAN

PRESSMEDDELANDE MAJ 2010

Faust hade urpremiär 1859 i Paris och librettot bygger på en bearbetning av Goethes skådespel Faust. Operan handlar om att gud och djävulen slår vad om huruvida det goda eller det onda är starkare i människan. En handfull människor i ett litet kvarter i Paris blir utvalda för experimentet.

– Musiken är innerligt vacker. Den tar tag djupt ner i själen, säger Mira Bartov. Förutom det outtömliga temat om gott och ont i relation till vår fria vilja, ställer verket bl a frågan; Hur mycket tål en människa egentligen? Var går gränsen mellan när motgångar bryter ner oss eller bygger upp oss?

Operan har ett flertal välkända ”sångskatter” som bland andra Fausts aria (”Salut! demeure chaste et pure”) och Marguerites juvelaria. På Folkoperan kommer Faust att framföras på svenska.

Premiär den 15, 16 och 19 september med tre sångarlag. Spelas därefter fem kvällar per vecka till och med 31 oktober med möjlighet till förlängning.

För ytterligare information och intervjuer, vänligen kontakta:

Elenor Wolgers, 08-616 07 17, 0733-44 64 34, elenor.wolgers@folkoperan.se eller

Frida Edoff, 08-616 07 18, 0709-50 53 52, frida.edoff@folkoperan.se.