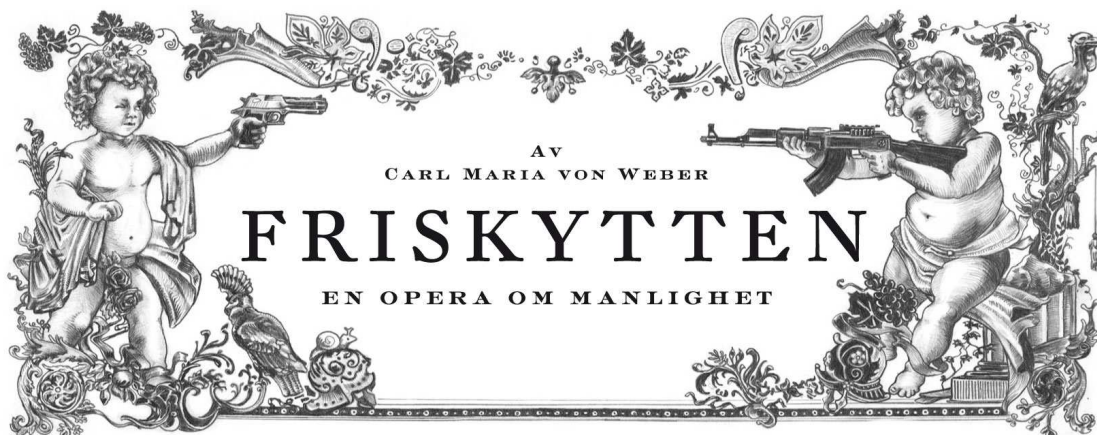


# FOLKÖPERAN



## Friskyttten

en opera om manlighet

Den 9 februari 2008 har Folkoperan premiär på operan *Friskyttten* av Carl Maria von Weber.

*Friskyttten* har blivit något av Tysklands nationalopera, baserad på den tyska folksäggen om den svarte jägaren. Operan hade en succéartad urpremiär i Berlin 1821 men har inte spelats i Stockholm på närmare 60 år! Historien om den svarte jägaren har även inspirerat till musikalen *Black Rider* (Wilson/Waits/Burroughs) som spelades på Dramatens scen Elverket 1997.

I *Friskyttten* finns allt som är typiskt för romantikens opera; folksaga, övernaturlighet, skogsromantik, muntra och skallande jägarkörer, naturmystik och gestaltande av människans inre själsliv.

I Folkoperans uppsättning blandas jägare med gastar och uppenbarelser i en miljö där naturen tagit över. Handlingen utspelar sig i en havererad civilisation svårt plågad av ett långvarigt krig. Vi möter Max och Agathe som är kära i varandra. För att de ska få gifta sig måste Max vinna en skyttetävling. Problemet är att han är en usel skytt.

Uppsättningen bearbetas och regisseras av **Linus Fellbom**. Han är en mycket eftersökt ljusdesigner som redan har hunnit med över 100 produktioner både i Sverige och utomlands. Han har senast varit aktuell med bland andra *Figaros bröllop* på Stockholms Stadsteater, *Zarah* på Folkoperan och *Ett dockhem* på Dramaten. Hösten 2005 debuterade han som regissör i *Sympati för Djävulen* på Strindbergs Intima teater och hösten 2006 regisserade han *Rikard III* för Riksteatern, båda blev stora kritiker- och publikframgångar. *Friskyttten* blir Linus operaregidebut.

Modedesignern och stylisten **Behnaz Aram** gör härmed sin operadebut. Hon har tidigare designat kostymerna för baletterna *Ossuarium* och *Degenerator* på Kungliga Operan. Behnaz räknas av många som ett av våra stora designerlöften och vintern 2007 är hon aktuell med sin första egna kollektion för märket Whyred. En av Behnaz kreationer visas på frimärke i utgåvan *Svensket Mode*.

**Joakim Unander** är musikaliskt ansvarig och kommer att dirigera föreställningarna. Han har etablerat sig som operadirigent både på GöteborgsOperan och Kungliga Operan och har tidigare dirigerat ett flertal operor på Folkoperan. Hösten 2007 är Joakim även musikaliskt ansvarig för den nyskrivna operan *Zarah*.

**Lucas Svensson**, som till vardags är husdramatiker på Dramaten, skriver ny talad dialog och bistår Linus med bearbetning av verket.

**Emma Vetter** gestaltar rollen som Agathe (Birgit Nilssons debutroll). Hösten 2006 sjöng hon Santuzza i *Cavalleria Rusticana* samt gjorde ett sensationellt inhoppsom Sieglinde i *Valkyrian* på Kungliga Operan, en roll som hon återvänder till våren 2008.

Rollen som Max sjungs av **Jan Kyhle**. Våren 2007 sjöng han titelrollen i *Parsifal* på GöteborgsOperan. Tidigare har han framträtt som Siegmund i *Valkyrian* vid Edinburgh Festival, i Glasgow och i Manchester samt vid GöteborgsOperan och Den nye Opera i Danmark. Detta blir Jans första framträdande på Folkoperan.

**Johan Schinkler** gör rollen som Kaspar. Han har bland annat sjungit Daland i *Flygande holländaren* på GöteborgsOperan, Guernemanz i *Parisfal* av Wagner på Värmlandsoperan och Kommendören i *Don Giovanni* med Folkoperan på Confidencen.

Det nya sopranlöftet **Susanna Stern** från Operahögskolan sjunger rollen som Ännchen. Hon har nyligen tilldelats årets Jenny Lind-stipendium för 2008.

Regi och bearbetning: **Linus Fellbom**  
Musikalisk ledning och arrangemang **Joakim Unander**  
Dirigenter: **Joakim Unander/David Björkman**  
Talad dialog och dramaturgi: **Lucas Svensson**  
Svensk sångtext: **Tina Schlenker**  
Scenografi: **Lars Östbergh**  
Kostym: **Behnaz Aram**  
Ljus: **Linus Fellbom**  
Mask och peruk: **Therésia Frisk**  
Koreografi: **Per Sacklén**

I rollerna:

Agathe, *Kunos dotter, Max trolovade*  
Max, *furstlig jägare*  
Kaspar, *furstlig jägare*  
Ännchen, *Agathes väninna*  
Kuno, *furste, Agathes far*  
Kilian, *en rik bonde*  
Samiel, *Den svarte jägaren*

**Emma Vetter**  
**Jan Kyhle**  
**Johan Schinkler**  
**Susanna Stern**  
**Ulf Lundmark**  
**Henrik Holmberg**  
**Stefan Axelsson**

Jägare, bönder, brudtärnor, andar, gästar och uppenbarelser  
Folkoperans kör och orkester

För ytterligare information, vänligen kontakta Elenor Wolgers, 08-616 07 17, 0733-44 64 34,  
[elenor.wolgers@folkoperan.se](mailto:elenor.wolgers@folkoperan.se) eller Frida Edoff, 08-616 07 18, 0709-50 53 52, [frida.edoff@folkoperan.se](mailto:frida.edoff@folkoperan.se)

Folkoperans huvudsponsorer: AstraZeneca och Fortum. Sponsor: Lowe Brindfors. Folkoperan erhåller bidrag av Kulturrådet, Stockholms läns landsting och Stockholms stad.